

Quel flair !
Odeurs et sentiments
15 février 2019 –
23 février 2020

UNIL FLAIR



UNIL / CHUV

Musée de la main UNIL-CHUV
Bugnon 21 - 1011 Lausanne - m2 CHUV
021 314 49 55 - www.museedelamain.ch
ma - ve 12h à 18h, sa-di 11h à 18h, lu fermé
écoles aussi le matin sur réservation



QUEL FLAIR!

Odeurs et sentiments

15 février 2019 - 23 février 2020

L’exposition *Quel flair ! Odeurs et sentiments* vous invite à explorer les incroyables capacités de l’olfaction humaine, sens qui a longtemps été sous-estimé chez cette espèce. En présentant une large palette d’expériences sensorielles et des installations artistiques qui y font écho, elle révèle la grande sensibilité de l’odorat humain, la connexion intime entre ce sens et nos affects, ainsi que son rôle méconnu dans la communication sociale.

Une exposition réalisée avec la collaboration du Centre interfacultaire en sciences affectives – UNIGE

Un thème, deux expos

Sentir, ressentir, humer, se remémorer, inspirer, réagir. L’olfaction dans toute sa complexité est abordée de manière complémentaire dans deux expositions lausannoises. Le mudac – Musée de design et d’arts appliqués contemporains – explore le domaine de la création des parfums, et le Musée de la main UNIL-CHUV s’intéresse à la perception des odeurs.

Exposition en parallèle *Nez à nez. Parfumeurs contemporains*

mudac
15 FÉV. – 16 JUIN 2019
L’exposition fait la part belle au sens de l’olfaction et met en lumière le parcours et le processus créatif de 13 parfumeurs contemporains aux profils variés.
www.mudac.ch

Billet commun
Visitez une des deux expositions et bénéficiez du tarif réduit dans le second musée sur présentation du billet du premier musée.

Action valable jusqu’au 16 juin 2019

Publication commune
Sentir – Ressentir. Parfumeurs, odeurs et émotions
Cette publication illustrée retrace et enrichit les expériences olfactives présentées dans les expositions *Nez à nez. Parfumeurs contemporains* au mudac et *Quel flair ! Odeurs et sentiments* au Musée de la main UNIL-CHUV. Parfumeurs, scénographes, historiens, psychologues, anthropologues, philosophes, biologistes,... y développent leurs points de vue sur la création de parfum et les émotions liées aux odeurs.

Sentir – Ressentir. Parfumeurs, odeurs et émotions, sous la direction de NEZ, du mudac et du Musée de la main UNIL-CHUV
Éditions : Marge Design, Paris, 2019 |
Bilingue : français, anglais

Activités

Programme détaillé

www.museedelamain.ch

Pâkomuzé
13 – 28 AVR. 2019
Des ateliers découverte autour du monde des odeurs.
Prix : CHF 15.-, comprenant la visite de l’exposition, l’atelier et une collation |
Programme : www.pakomuze.ch

Ateliers
Autour des odeurs
Des ateliers destinés au jeune public pour explorer différents aspects du monde des odeurs. Ateliers comprenant la visite de l’exposition.
Sur inscription |
Prix : CHF 10.-

Au goût du nez (4-6 ans)
ME. 20 MARS, 22 MAI, 30 OCT., 13 NOV. 2019, 22 JANV. ET 19 FÉV. 2020, 14H-16H
Manger avec le nez ? Mets-toi dans la peau d’un scientifique, et découvre le lien qui existe entre le sens du goût et celui de l’odorat. Repars avec un souvenir odorant de ta composition.

Senteurs et cosmétique (6-8 ans)
ME. 13 MARS, 15 MAI, 9 OCT., 13 NOV. 2019, 15 JANV. ET 12 FÉV. 2020, 14H-16H
Amande, lavande, abricot,... choisis l’odeur qui te plaît et utilise-la pour fabriquer un soin pour le corps ou les mains.

Programme détaillé
www.museedelamain.ch

Ateliers
Odeurs et créations
Des activités destinées aux adultes et aux enfants, adaptées aux familles, pour découvrir certains mécanismes de l’olfaction par l’expérience et la création.
Sur inscription |
Prix : CHF 15.- adulte, CHF 10.- enfant, comprenant l’entrée au musée et la visite guidée de l’exposition

Des fleurs et des parfums (6-106 ans)
DI. 5 MAI 2019, 14H30-16H30
Des plantes et des fleurs aux senteurs envoûtantes. Découvrez les particularités olfactives de certains végétaux, et apprenez à les reconnaître grâce à votre nez. Repartez avec un herbier que vous aurez créé.

En collaboration avec les Musée et Jardins botaniques cantonaux de Lausanne

Senteurs et cosmétique (6-106 ans)
DI. 8 SEPT. 2019, 14H30-16H30
Amande, lavande, abricot,... choisissez l’odeur qui vous plaît et utilisez-la pour fabriquer un soin pour le corps ou les mains.

Au goût du nez (4-104 ans)
DI. 6 OCT. 2019, 14H30-16H30
Manger avec le nez ? Mettez-vous dans la peau d’un scientifique, et découvrez le lien qui existe entre le sens du goût et celui de l’odorat. Repartez avec un souvenir odorant de votre composition.

Quel est votre parfum ? (8-108 ans)
DI. 24 NOV. 2019, 14H30-16H30
Fruité, floral, frais, animal, boisé, tonique... Découvrez le vocabulaire utilisé par les parfumeurs, et devenez un fin nez. Repartez avec un parfum qui vous ressemble.

Activités jeune public

Programme détaillé
www.museedelamain.ch

Pâkomuzé
13 – 28 AVR. 2019
Des ateliers découverte autour du monde des odeurs.
Prix : CHF 15.-, comprenant la visite de l’exposition, l’atelier et une collation |
Programme : www.pakomuze.ch

Ateliers
Autour des odeurs
Des ateliers destinés au jeune public pour explorer différents aspects du monde des odeurs. Ateliers comprenant la visite de l’exposition.
Sur inscription |
Prix : CHF 10.-

Au goût du nez (4-6 ans)
ME. 20 MARS, 22 MAI, 30 OCT., 20 NOV. 2019, 22 JANV. ET 19 FÉV. 2020, 14H-16H
Manger avec le nez ? Mets-toi dans la peau d’un scientifique, et découvre le lien qui existe entre le sens du goût et celui de l’odorat. Repars avec un souvenir odorant de ta composition.

Senteurs et cosmétique (6-8 ans)
ME. 13 MARS, 15 MAI, 9 OCT., 13 NOV. 2019, 15 JANV. ET 12 FÉV. 2020, 14H-16H
Amande, lavande, abricot,... choisis l’odeur qui te plaît et utilise-la pour fabriquer un soin pour le corps ou les mains.

Anniversaire au musée
Fête ton anniversaire au musée avec tes amis. Une enquête, des expériences et une activité créatrice sont au programme de ce moment de partage pour une si belle occasion.
Prix : CHF 180.- |
Durée atelier : 2h (sans goûter) |
Age : 4-10 ans |
Participants : maximum 12 enfants et 2 accompagnants |
Informations et réservations (au minimum 3 semaines à l’avance) : mmain@hospvd.ch, 021 314 49 55

Hors les murs

Mystères de l’UNIL
JE. 23 ET VE. 24 MAI 2019
Journées pour les écoles
SA. 25 ET DI. 26 MAI 2019
Journées tout public
Sur le campus de l’UNIL, en lien avec l’exposition *Quel flair !*, une activité pour petits et grands sur les odeurs et les émotions : l’occasion d’en savoir plus sur nos sentiments et ressentis face à certaines senteurs.

Autres expos

Exposition *Le Nez*
21 FÉV. 2019 – 21 FÉV. 2020
La Bibliothèque de l’Institut des humanités en médecine CHUV-UNIL présente ses ouvrages et ses instruments concernant cette partie du système respiratoire qui renferme l’organe de l’olfaction.

Exposition- promenade *Symboles & sentiments, secrets du monde végétal*
23 MAI – 13 OCT. 2019
Les sens en éveil aux Conservatoire et Jardin botaniques de la Ville de Genève.

Exposition *Sillages*
27 JAN. – 31 MARS 2019
Exploration des liens entre photographie et parfum au Photoforum Pasquart.

Evénements pour tous

Programme détaillé
www.museedelamain.ch

Semaine du cerveau
JE. 14 MARS 2019
17H30-18H30
Visite guidée offerte de l’exposition *Quel flair ! Odeurs et sentiments*. Places limitées. 18H30-21H
Apéro(Neuro)Sciences, rencontre et apéritif avec des spécialistes des odeurs.

Proposé par l’association ApéroSciences |
Prix : gratuit, entrée au musée offerte |
Inscription visite guidée : mmain@hospvd.ch, 021 314 49 55 |
Informations : www.lasemaineducerveau.ch et aperosciences.ch

Ateliers
Arômes et saveurs (dès 18 ans)
PREMIÈRES DATES
SA. 23 MARS 2019, 11H-12H45, ET JE. 9 MAI 2019, 18H30-20H
Entre science, expérimentation et dégustation, étonnez-vous de la complexité si savoureuse de certains mets et breuvages. Fermez les yeux, et laissez votre nez vous guider dans cette (re)découverte gustative et olfactive.

Places limitées | Sur inscription |
Prix et autres dates : www.museedelamain.ch

Visites commentées
Exploration à deux voix du monde fascinant des odeurs
SA. 30 MARS 2019,16H-17H15
Un-e spécialiste des odeurs et des émotions accompagné-e d’une conservatrice du musée invitent à une découverte sensorielle de l’exposition.
Places limitées | Sur inscription
Prix : CHF 10.-, entrée au musée non comprise
Autres dates : www.museedelamain.ch

Autres visites commentées
Sur demande 2 semaines à l’avance
Prix groupes : CHF 100.-, entrée au musée non comprise |
Durée : 1h

Les Nights du Musée
Un cocktail de culture avec des expériences, des performances et un DJ dans une ambiance à haut risque de rencontres !

Night *Smell me, Smell you*
JE. 11 AVR. 2019, 19H-24H
Dis-moi ce que tu sens, et je te dirai qui tu es ! Une soirée autour de nos propres effluves, qu’ils soient enivrants, agréables, mauvais, attirants, surprenants... ils en disent probablement plus sur nous que nous ne le pensons.

Une soirée en collaboration avec le mudac
Prix : CHF 10.-, toutes faveurs suspendues
Prochaines Nights : jeudis 7 novembre 2019 et 13 février 2020, 19h-24h

Cycle de conférences
Le pouvoir émotionnel des odeurs
PREMIÈRE DATE
MA. 14 MAI 2019, 18H30-20H
Des spécialistes explorent, le temps d’une soirée, un domaine particulier du monde des odeurs et des parfums.

Sur inscription |
Prix : CHF 10.-, comprenant l’entrée au musée |
Autres dates : www.museedelamain.ch

Activités écoles

Programme détaillé
www.museedelamain.ch

Visite pour les enseignants (3H au post-obligatoire)
ME. 20 FÉV. 2019, 13H-14H30 ET 17H-18H30
Inscription : mmain@hospvd.ch

Document pour les enseignants
Un document destiné aux enseignants propose des outils pour préparer la visite ou pour aller plus loin dans diverses thématiques traitées dans l’exposition.

Téléchargeable sur www.museedelamain.ch, rubrique A faire, Ecoles

Ateliers
Musée ouvert également le matin sur demande (sans frais supplémentaires) |
Réservation 3 semaines à l’avance |
Durée : 1h30-2h (atelier et visite libre de l’exposition) |
Prix : CHF 80.- par classe |
Dates : sur demande

A vue de nez (4-8 ans) (9-15 ans) (16-20 ans)
Un atelier interdisciplinaire pour découvrir par l’expérience les capacités fascinantes de l’olfaction et ses diverses fonctions.
Proposé en trois versions adaptées à l’âge des élèves et des étudiants.
L’élève aura un aperçu de l’étendue du lien qui relie l’olfaction et les émotions.
Plusieurs disciplines sont convoquées pour tenter de comprendre la perception tantôt négative, tantôt positive d’un sens souvent oublié.
Cet éclairage multiple vise aussi à démontrer les fonctions essentielles de l’odorat qui contribue à nous protéger, nous alerter, mais aussi à nous apaiser ou nous séduire.
Cette exploration illustre comment ce sens, qui évoque de nombreux souvenirs et éveille d’intenses émotions façonne notre identité.

Proposé en trois versions adaptées à l’âge des élèves et des étudiants.
L’élève aura un aperçu de l’étendue du lien qui relie l’olfaction et les émotions.
Plusieurs disciplines sont convoquées pour tenter de comprendre la perception tantôt négative, tantôt positive d’un sens souvent oublié.
Cet éclairage multiple vise aussi à démontrer les fonctions essentielles de l’odorat qui contribue à nous protéger, nous alerter, mais aussi à nous apaiser ou nous séduire.
Cette exploration illustre comment ce sens, qui évoque de nombreux souvenirs et éveille d’intenses émotions façonne notre identité.

Visite commentée
Les classes découvrent l’exposition en compagnie d’un-e médiateur-trice culturel-le dans le but d’être sensibilisées à ce sens souvent sous-estimé.

Réservation 3 semaines à l’avance |
Prix écoles : CHF 80.-, entrée au musée non comprise |
Durée : 1h

Informations et inscriptions

021 314 49 55
mmain@hospvd.ch
www.museedelamain.ch
Ma.-ve. : 12h-18h,
Sa.-di. : 11h-18h, lu. fermé
Entrée offerte le 1^{er} samedi du mois
Ouverture également le matin sur demande

Newsletter

Pour recevoir nos informations, envoyez un message à mmain@hospvd.ch avec la mention : **inscription newsletter**

Suivez-nous

facebook.com/musee.main.verdan
 instagram.com/musee_de_la_main
 @MuseeDeLaMain

Remerciements

Le Musée de la main UNIL-CHUV tient à remercier chaleureusement toutes les institutions et les personnes qui ont participé d’une manière ou d’une autre à la réussite de cette exposition.

Conception : Roxanne Currat, conservatrice | Olivier Glassey, directeur | Carolina Liebling, directrice adjointe | Martine Meyer, conservatrice

En collaboration avec : Sylvain Delplanque et Géraldine Coppin, Centre interfacultaire en sciences affectives – UNIGE, UniDistance

Administration : Pascale Perret, administratrice

Accueil des publics : Lucien Musolino, responsable de l’accueil des publics | Jeanne Guye | Myriam Meyer | Soraya Moustadrif

Scénographie : catnuss Sàrl, Catherine Nussbaumer, assistée de Valentina Dellagiacomà

Construction : L’Illustre Atelier, Serge Perret

Pose d’objets : Pierre Marquet | Jean-Pierre Wanner

Lumière : Dinko Baresic | Alexandre Bryand | Luc-Etienne Gersbach

Interactifs et installations multimédias : Alexandre Mattart, e-studio | Yannick Soller, Making Ideas

Témoignages audio : Stéphane Gabioud, RTS

Audiovisuel : Luc-Etienne Gersbach | Alain Laesslé

Graphisme de l’exposition : Anaëlle Clot

Impressions : Meylan Publicité et Signalétique

Graphisme Affiche et dépliant : Atelier Marge Design, Paris

Collaborations : Julien Leuenberger | Camille Mottier | Melissa Nieto | Julia Parafita

Artistes : Julie C. Fortier, Canada, France | Kate McLean, Angleterre | Boris Raux, France | Susana Soares, Angleterre, Portugal | Maki Ueda, Japon, Pays-Bas

Prêteurs : Archives Fondation La Source Lausanne | Bibliothèque cantonale et universitaire, Lausanne | Bibliothèque de l’Institut des humanités en médecine CHUV-UNIL | Fondation Jacques-Edouard Berger Lausanne, mudac – Musée de design et d’arts appliqués contemporains, Lausanne | Musée cantonal d’archéologie et d’histoire, Lausanne | Musée historique de Lausanne | Musée et Jardins botaniques cantonaux de Lausanne | Musée romain de Lausanne-Vidy | Musée de zoologie, Lausanne | Bibliothèque Publique et scolaire d’Yverdon-les-Bains | Musée romain d’Avenches | Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel | Musée d’ethnographie de Neuchâtel | Muséum d’histoire naturelle de Neuchâtel | Institut für Medizingeschichte der Universität, Bern | Gottfried Keller-Stiftung, Bundesamt für Kultur, Bern, Kunstmuseum Basel | Kantonsarchäologie Aargau | Graphische Sammlung ETH Zürich | Medizinische Sammlung der Universität Zürich | Musée national suisse, Zurich | Zentralbibliothek Zürich | Bibliothèque Alsatique du Crédit Mutuel, Strasbourg | Bibliothèque nationale de France | Rijksmuseum Amsterdam | British Museum London | Wellcome Library & Collection London | Bibliothèque et Archives Canada | Aryballe Technologies, France | RTS Radio Télévision Suisse

Informateurs : Centre interfacultaire en sciences affectives – UNIGE : Géraldine Coppin, Sylvain Delplanque, David Sander, Carole Varone | Département de génétique et évolution, Faculté des sciences, UNIGE | Service d’ORL et de chirurgie cervico-faciale, Hôpitaux Universitaires Genève HUG | Département de pharmacologie et toxicologie UNIL | Ecoles des Sciences criminelles UNIL | Département d’écologie et d’évolution UNIL | Centre intégratif de génomique UNIL | Camille Ferdenzi-Lemaître, Centre de Recherche en Neurosciences, Lyon | Centre des Sciences du Goût et de l’Alimentation (CSGA), AgroSup Dijon, du CNRS, INRA et Université Bourgogne Franche-Comté | Institut Curie, Paris

Partenaires des événements : Bibliothèque Municipale Jeunesse, Lausanne | Ecole d’ingénierie de Changins | Lausanne à Table | Passé simple, le mensuel romand d’histoire et d’archéologie | Semaine du Goût

Merci aussi à celles et ceux qui nous ont aidés après la mise sous presse de ce dépliant.

Partenaires de l’exposition : Fonds national suisse de la recherche scientifique Agora | Loterie Romande | Fondation H. Dudley Wright | Société académique vaudoise | Service des affaires culturelles du Canton de Vaud | Centre interfacultaire en sciences affectives – UNIGE | Firmenich SA

Partenaires institutionnels : Université de Lausanne UNIL | Centre Hospitalier Universitaire Vaudois CHUV | Fondation Claude Verdan | Ecole polytechnique fédérale de Lausanne EPFL

Parce que les sciences, la médecine et la santé occupent une place essentielle dans nos vies et nos sociétés, la Fondation Claude Verdan, l’Université de Lausanne et le CHUV s’associent pour faire du Musée de la main un lieu de culture qui permet à chacun d’explorer des grands thèmes d’actualité scientifique et sociale dans un esprit d’ouverture, de dialogue et de curiosité.