



UNIL / CHUV

Rue du Bugnon 21
CH - 1011 Lausanne
+41 (0)21 314 49 55
musee.main@hospvd.ch
www.museedelamain.ch



Lausanne, 27 novembre 2025

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

PROLONGATION DE L'EXPOSITION « INVISIBLES. LA VIE CACHÉE DES MICROBES » JUSQU'AU 30 AOÛT 2026

Face à l'enthousiasme du public autour du monde microscopique, le Pôle de recherche national Microbiomes et le Musée de la main Unil-CHUV sont ravis de vous annoncer que l'exposition « INVISIBLES. La vie cachée des microbes » est prolongée jusqu'au 30 août 2026.

UNE EXPOSITION SUR LES MICRO-ORGANISMES

Plongez au cœur d'un univers aussi fascinant qu'insoupçonné : celui des micro-organismes qui vivent autour de nous et en nous. Invisibles à l'œil nu mais omniprésents, ces êtres minuscules s'organisent en véritables communautés — les microbiomes. Ils influencent profondément notre santé, nos environnements et l'équilibre des écosystèmes. Présents depuis les origines de la vie, indispensables au fonctionnement du monde vivant, ils restent pourtant largement méconnus.

Mais que sont les microbes au juste ? Comment vivent-ils et interagissent-ils pour former des communautés ? Et quelles fonctions y jouent-ils ? Les microbiomes sont au cœur de nombreux processus biologiques indispensables au développement, au maintien, voire à la réparation des environnements qu'ils ont contribué à façonner. Leurs actions peuvent être impliquées dans la transformation et conservation d'aliments, dans la production de matériaux biodégradables ou encore dans la dépollution.

Il est temps de porter un regard neuf sur ces formes de vie minuscules qui nous habitent et nous entourent. L'exposition « INVISIBLES. La vie cachée des microbes » invite à découvrir les divers habitats microbiens : des sols aux océans en passant par l'air et les plantes, ou encore le corps humain.

DES EXPÉRIENCES POUR DÉCOUVRIR LE VIVANT MINUSCULE

L'exposition offre un aperçu des recherches scientifiques qui étudient les fascinantes communautés microbiennes révélant leurs rôles cruciaux dans l'équilibre du vivant et de son environnement. Le public découvre à travers des dispositifs interactifs la complexité et le dynamisme de la vie microbienne, aussi bien que les défis et les prouesses de la recherche fondamentale.

Où les microbes se cachent-ils ? À quoi ressemblent-ils ? Comment interagissent-ils ? Comment communiquent-ils ? Quels sont les rôles des micro-organismes aquatiques ? Que font les microbes aériens ? Quelles sont les fonctions des microbes qui peuplent le sol ? Comment les microbes nichés dans les plantes, les animaux et les êtres humains agissent-ils ? Autant de questions qui invitent à revoir notre perception de ces êtres vivants invisibles à l'œil nu.

L'ART POUR RENDRE VISIBLE L'INVISIBLE

Des installations d'artistes questionnent notre rapport aux micro-organismes. Ainsi, l'œuvre d'ecoLogicStudio (GB, IT), qui représente et abrite des algues unicellulaires, rappelle le rôle fondamental joué par certains microbes dans la production d'oxygène et l'apparition de la vie sur Terre. Avec leurs autoportraits microbiens ou armoiries familiales insolites, Mellissa Monsoon (GB), François-Joseph Lapointe (QC) et Kathy High (USA) font prendre conscience que les micro-organismes façonnent notre identité. Quant aux ex-voto d'Anna Dumitriu (GB), ils pointent le rapport ambivalent que nous entretenons avec ce monde invisible : teinté de crainte mais aussi de gratitude. Et pour finir, diverses réalisations contemporaines montrent que le regard porté sur ces potentiels alliés est en train de changer.

Avec la participation de : Rosie Broadhead (GB) / Marguerita Hagan (USA) / Marie Jambers (CH) / Alex May (GB) / Mycrobez (CH) / Polybion & Ganni (ES, MX & DK) / Jennifer Russo (CH) / Diana Scherer (NL) / Steiner & Lenzlinger (CH) / Studio Lionne van Deursen (NL) / Sébastien Tripod (CH).

ÉVÉNEMENTS À NE PAS MANQUER

Afin d'offrir à ses publics des expériences, des outils et des connaissances pour mieux comprendre l'influence de la vie microbienne sur la santé et l'environnement, le Musée de la main propose des activités qui ont pour but de créer des passerelles entre la science et la cité.

En début d'année : une soirée dédiée à la projection du film « Phagothérapie – la médecine devient virale », suivie d'une table ronde en présence des spécialistes Grégory Resch et Angela Koutsokera (CHUV) et du réalisateur Thomas Häusler, l'occasion de mieux comprendre cette méthode alternative utilisée pour traiter des infections bactériennes résistantes aux antibiotiques (15.01.2026 à 18h30).

Au printemps : l'artiste suisse Zelfino investit le Café du musée avec un projet mêlant bactéries et montagnes. Lors de la Semaine du Cerveau (11.03.2026), des activités dédiées à cet événement sont proposées.

En juin, à l'occasion de la Journée internationale du microbiome (27.06.2026), l'entrée à l'exposition et les visites guidées sont offertes.

Quant aux familles, elles ne sont pas en reste puisque durant toute la prolongation, des ateliers et des visites guidées sont une belle opportunité d'explorer de manière interactive le monde microbien. Des parcours-jeu pour les plus jeunes leur font découvrir l'exposition de manière ludique.

Programme complet et informations : www.museedelamain.ch

LE MUSÉE DE LA MAIN UNIL-CHUV

Le Musée de la main est un espace dédié à la culture scientifique et médicale. Il conçoit des expositions thématiques au croisement des sciences, de la culture et de la société. En alliant savoirs et expériences, le musée offre un regard croisé sur des enjeux contemporains. Il invite à la réflexion en interrogeant les pratiques et les connaissances qui façonnent nos corps ou nos perceptions.

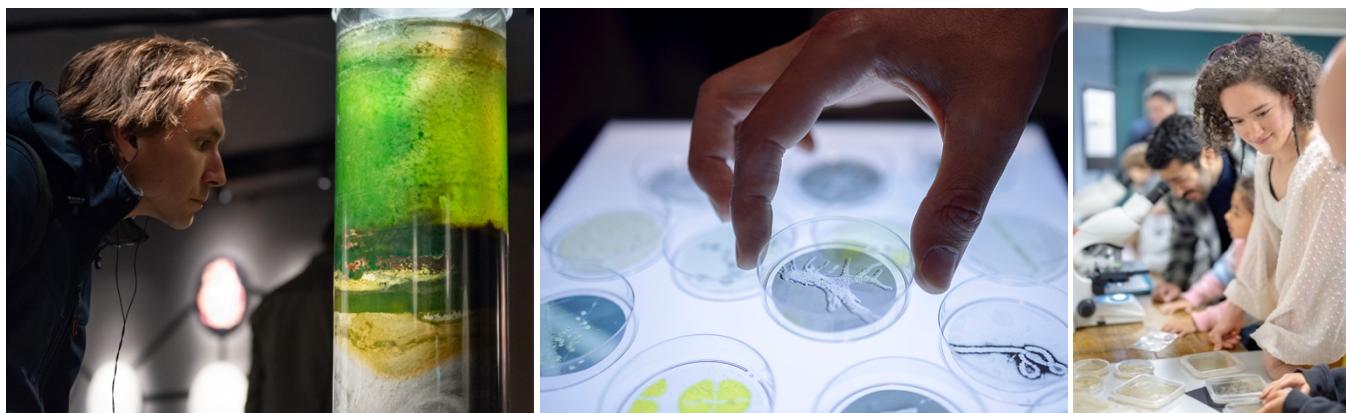
Ses expositions immersives et participatives font du musée un lieu incontournable et apprécié des esprits curieux.

DOSSIER DE PRESSE / CORPUS D'IMAGES

À disposition des médias sur demande. L'équipe du musée vous met volontiers en lien avec les scientifiques des différents domaines de recherche présentés dans l'exposition.

CONTACT PRESSE

Martine Meyer, conservatrice, responsable communication, martine.meyer@hospvd.ch



« Invisibles. La vie cachée des microbes ». Alumnil 2024 © Felix Imhof ; © Musée de la main Unil-CHUV